Amigoe . - (vrijdag 16 maart 1979), p. 5

VIERING VLAG EN VOLKSLIED

ORANJESTAD — Voor het derde achtereenvolgende jaar zal zondag Aruba het feit herdenken dat men een eigen volkslied en vlag kreeg. Het volkslied bestond reeds vele jaren, doch werd destijds officieel verklaard en aangevuld, terwijl de vlag destijds met de „nodige strubbelingen" door de eilandsraad werd goedgekeurd, doch nu algemeen aanvaard is op Aruba, als symbool van het eiland.

•

Zondagmorgen wordt de viering — voorbereid door een commissie onder leiding van de heer Fifi Eman — om negen uur ingezet met een aubade van de jeugd onder leiding van Maybeline Arends-Croes. Op het moment dat de Arubaanse vlag voor het bestuurskantoor in top gaat, zingt de jeugd met begeleiding van het Arubaans philharmonisch orkest het "Aruba dushi tera". Tijdens de aubade wordt het woord gevoerd door een van de gedeputeerden, terwijl onder meer door de jeugd nog zal worden gezongen: Mi bandera van Etty Toppenberg met muziek van Toti Arends, "Ora Ubao" een compositie van Erik Rincones, Nos Isla van Etty Toppenberg met muziek van Rufo Odor met tot slot het Arubaanse volkslied.

Om half elf worden zeilwedstrijden in de haven van Oranjestad gehouden. 's Avonds om zeven uur vertrekt een fakkeloptocht vanaf het bestuurskantoor naar het Wilhelminastadion. Tijdens de manifestatie in het stadion — waarbij de heer Tico Kuiperi als ceremoniemeester optreedt, — zullen twee jonge Arubanen de Arubaanse vlag hijsen, waarbij het jeugdkoor van Maybeline Arends-Croes met begeleiding van het Arubaanse philharmonica orkest het Arubaanse volkslied zullen zingen. Tijdens de avond in het stadion zal een welkomstwoord worden gevoerd door de voorzitter van de commissie en door nog twee sprekers — wiens namen niet op het aankondigingspamflet staan, maar waarbij zeker wel Betico Croes zal zijn, terwijl nog enige liederen worden gezongen en het geheel met muziek en show besloten wordt.